



آمليا

فوریه ۲۰۲۰

شوهرم صورتم را تشخيص نمی‌دهد.

موقع رانندگی ام حس می‌کنم به من زل زده است

و نمی‌دانم چه می‌بیند. قیافه بقیه هم برایش

ناآشناست، اما هنوز هم عجیب است مردی که با

او ازدواج کردم قادر نباشد مرا در صف تشخيص

چهره در اداره پلیس به جا بیاورد.

بی‌آنکه نگاه کنم، می‌دانم صورتش چه حالتی

گرفته. همان قیافه عبوس بهانه‌گیر «بهت که

گفته بودم»، برای همین شش‌دانگ حواسم را

نمی‌دهم به جاده. باید هم حواسم باشد. حالا برف

تندر می‌بارد. مثل رانندگی روی لاک غلط‌گیر

است و برف‌پاک کن‌های موریس ماینر تراولرم ^۱

تقلا می‌کنند برف را کنار بزنند. اتومبیل‌م - مثل

خودم - در ۱۹۷۸ پا به جهان گذاشت. اگر از

وسایلتان خوب مراقبت کنید، یک عمر دوام
می‌آورند، اما به نظرم شوهرم دوست دارد هر دوی
ما را با مدل جوان‌تری تاخت بزند. از وقتی خانه را
ترک کردیم، آدام^۲ صد بار کمربند ایمنی‌اش را
بررسی و دست‌هاش را مثل دو توب روی
پاهاش مشت کرده است. سفر از لندن تا اسکاتلند
نباید بیشتر از هشت ساعت طول می‌کشد، اما
جرئت نمی‌کنم در این طوفان تندتر برانم، با اینکه
هوا دارد تاریک می‌شود و شاید به هر دلیلی
گم و گور شویم.

آیا سپری کردن آخر هفته‌ای در سفر می‌تواند راه
نجات ازدواجی باشد؟ این سؤالِ شوهرم در مقابل
پیشنهادِ مشاور بود. هر بار این کلمات به ذهنم
می‌آیند، با فهرست تازه‌ای از پیشمانی‌ها روبرو
می‌شوم. هدر دادن این‌همه از زندگی‌مان با زندگی
نکردن خیلی غمگینم می‌کند. قبلًاً مثل الان
نبودیم، اما خاطرات گذشته می‌توانند همه ما را به
دروغ‌گو تبدیل کنند. برای همین است که

می خواهم تمام توجهم را صرف آینده کنم. آینده خودم. هنوز گاهی شوهرم را در آن آینده تصور می کنم، اما لحظاتی هم دوباره به تنها زندگی کردن می اندیشم. نمی خواهم این طور شود، اما فکر می کنم شاید این بهترین کار برای هر دو نفرمان باشد. زمان می تواند روابط را تغییر دهد، درست همان طور که دریا می تواند شکل ماسه ها را عوض کند.

شوهرم گفت وقتی هشدارهای هواشناسی را دیدیم، باید این سفر را عقب می انداختیم، اما من نمی توانستم. هر دو می دانیم این سفر آخرین فرصت برای حل کردن مشکلات است. یا دست کم تلاش برای این کار. آن موضوع را فراموش نکرده است.

تقصیر شوهرم نیست که یادش می رود من کیستم.

آدام یک مشکل عصبی به نام ناتوانی در تشخیص قیافه دارد، یعنی اجزای متفاوت چهره ها، از جمله

چهره خودش، را نمی‌تواند ببیند. بارها در خیابان از کنارم گذشته و طوری رفتار کرده که انگار غریبه‌ام. اضطراب اجتماعی این مشکل بر هر دوی ما تأثیر دارد. ممکن است در یک مهمانی دوستان زیادی در اطرافش باشند و باز حس کند حتی یک نفر را هم در آنجا نمی‌شناسد. برای همین اوقات زیادی را تنها می‌گذرانیم. با هم، اما جدا. فقط خودمان دو نفر. ناتوانی در تشخیص قیافه تنها مشکل شوهرم نیست که باعث می‌شود حس کنم نامرئی‌ام. او بچه نمی‌خواست – همیشه می‌گفت نمی‌تواند فکر نشناختن صورت‌هایشان را تحمل کند. تمام زندگی‌اش با این مشکل زندگی کرده است و من هم از وقتی با او آشنا شدم، درگیر بوده‌ام. گاهی اوقات یک مصیبت می‌تواند موهبت باشد.

شاید همسرم صورتم را نشناشد، اما به کمک خیلی

چیزهای دیگر تشخیصم می‌دهد؛ بوی عطرم،

صدایم، حس دستم در دستش وقتی هنوز دستم را
می‌گرفت.

ازدواج‌ها به بن‌بست نمی‌رسند، آدم‌ها به بن‌بست
نمی‌رسند.

من همان زنی نیستم که سال‌ها پیش عاشقم شد.

می‌تواند بگوید الان چقدر پیرتر شده‌ام؟ متوجه
تارهای خاکستری میان موهای بور بلندم شده
است؟ چهل‌سالگی می‌تواند یک سی‌سالگی تازه
باشد، اما چروک‌هایی روی صورتم نمایان شده‌اند
که مال خنده نیستند. ما نقاط مشترک زیادی
داشتم، رازها و رؤیاها یمان را با هم در میان
می‌گذاشتم، فقط موضوع تختخواب در میان نبود.
هنوز هم جملات همدیگر را تمام می‌کنیم، اما این
روزها درست از کار درنمی‌آیند.

او زیرلب می‌گوید: «حس می‌کنم داریم دور
خودمون می‌چرخیم.» یک لحظه نمی‌فهمم
منظورش ازدواجمان است یا مهارت جهت‌یابی
من. آسمان خاکستری تهدیدآمیز انگار حس و حال