

تمام نصایح خود زندگینامه‌اند

یکی از نظریه‌های من در زندگی این است که وقتی کسی شما را نصیحت می‌کند، درحقیقت دارد با خودِ دیروزش صحبت می‌کند.

این کتاب گفتگوی من با نسخه‌ی به روزنشده‌ی خودم است.

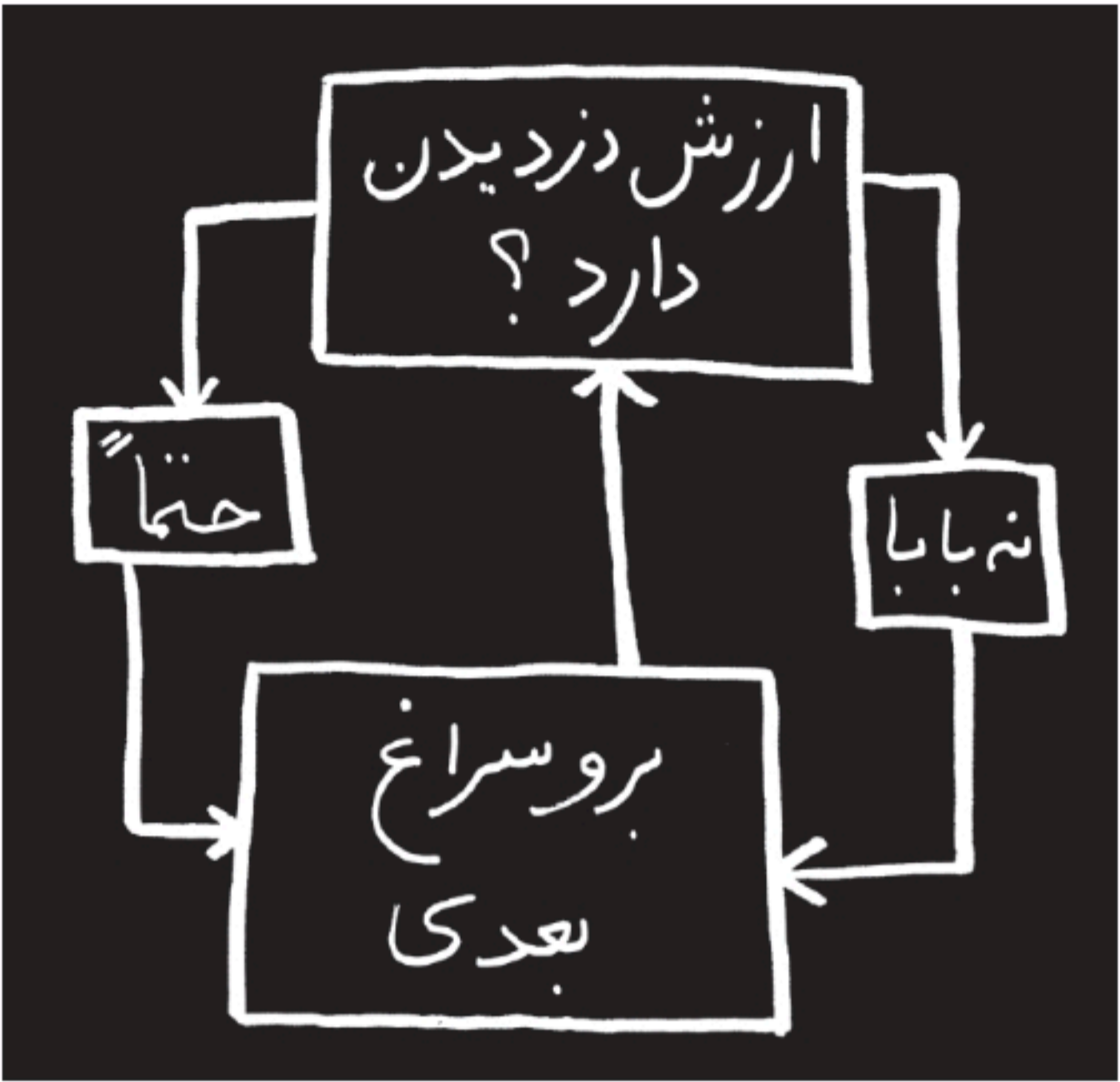
در ده سالی که به کار هنر مشغولم، چیزهای زیادی در مورد کار هنری و کار خلاقه دستگیرم شده، ولی وقتی خواستم این مطالب را با دیگران در میان بگذارم فهمیدم این‌ها فقط به درد عاشقان هنر نمی‌خورد بلکه برای هر بی‌هنری هم می‌تواند مفید باشد.

این مطالب می‌تواند به درد کسانی بخورد که می‌خواهند قطره‌ای خلاقیت در زندگی و کارشان بچکانند و کیست که نخواهد.

خلاصه کلام: این کتاب به دردتان خواهد خورد، هر کس و هر کاره‌ای که باشید.

پس شروع کنید.

۱: مثل یک هنرمند بدزدید



چطور مثل یک هنرمند به دنیا نگاه کنید

چپ و راست از هنرمند می پرسند:

«ایده هات رو از کجا می آری؟»

هنرمند هم بی شילה پيله پاسخ می دهد:

«می دزدمشون!»

شما مثل یک هنرمند چطور باید به دنیا نگاه کنید؟

اول ببینید آیا چیزی که سر راهتان قرار گرفته،

ارزش دزدیدن دارد یا نه، بعد بروید سراغ چیز

بعدی. همین.

در مورد هر چیزی همین کار را بکنید.

اگر این جوری به دنیا نگاه کنید، دیگر لازم نیست

نگران این باشید که چی خوب است و چی بد؛ و

دنیا به دو دسته دیگر تقسیم می شود: چیزهایی که

ارزش دزدیدن دارند و چیزهایی که ندارند.

هر چیزی را می توان کش رفت (باور کنید). اگر

امروز چیزی را که ارزش دزدیدن داشته باشد پیدا

نکردید اصلاً مایوس نشوید، فردا، ماه بعد یا سال
بعد، شانس در خانه شما را خواهد زد.

تنها هنری که آموختم این بود که

چه چیز را از کجا بدزدم.

- دیوید بووی

چیز اریجینال وجود ندارد

به قول نویسندگانی به نام جوناتان لثم: وقتی مردم به چیزی می‌گویند اریجینال، در نود درصد موارد، به این دلیل است که اصل کاری را ندیده‌اند.

یک هنرمند درست و حسابی می‌داند که چیزی از «هیچ» حاصل نمی‌شود. بسیاری از کارهای

خلاقه بر ساخته‌های پیشین بنا شده‌اند. در واقع هیچ چیز کاملاً اریجینالی وجود ندارد.

در کتاب مقدس آمده: «چیز جدیدی زیر نور این خورشید وجود ندارد.»

(کتاب جامعه ۱:۹)

این نظریه، بسیاری از افراد را مأیوس می‌کند اما برای من حقیقت است و مایه امیدواری. به قول آندره ژید: «تمام چیزهایی که لازم است گفته شوند گفته شده‌اند، ولی چون کسی گوش نکرده باید هر چیزی را دوباره گفت.»

اگر از بار سنگین تمام و کمال اریجینال بودن خلاص شویم، آن وقت از تلاش برای ساختن